



29.09 -14.10.2018
**CANTÙ CITTÀ
DEL MOBILE**
VI° FESTIVAL DEL LEGNO



IL PROGRAMMA 2018

BOTTEGHE APERTE

L'evento "BOTTEGHE APERTE" nasce dal desiderio di mostrare arte e artigianato, effettuando un cammino esplorativo che porti all'arricchimento e alla scoperta personale di un mondo affascinante come l'alto artigianato, creando per i visitatori occasioni di emozioni, sensazioni e nuove percezioni.

Il design non è solo una *questione* di architetti e centri di ricerche.

Il design lombardo riconosciuto nel mondo nasce nelle botteghe.

Con "BOTTEGHE APERTE" si intende mettere a disposizione dei visitatori percorsi ordinati e qualificati, nei luoghi di produzione, per far conoscere l'arte, la professionalità, la passione e l'intelligenza degli artigiani nella produzione degli elementi di arredo.

Le BOTTEGHE sono "I LUOGHI STORICI DEL SAPER FARE", in occasione del Festival del Legno si possono percorrere itinerari, che coinvolgono le diverse tipologie di produzione che caratterizzano la nostra Città e che rappresentano il "saper fare" canturino.

La Città nei tre week end svilupperà veri percorsi esperienziali, con tappe in AZIENDE raggiungibili in un percorso pedonale (ma anche con il TOUR DELLE BOTTEGHE con il Minibus messo a disposizione gratuitamente dal Comune) al cui interno sarà possibile vedere e toccare la trasformazione del legno in prodotto di design, d'arredo, ecc.

Di particolare spicco nell'ambito di BOTTEGHE APERTE saranno le iniziative organizzate da:

- ARREDAESSE di Carugo
- ATELIER D'ARREDAMENTO LONGONI BRUNO
- COLOTRECA di Cucciago
- DESALTO
- EFFEBI ARREDAMENTI
- EREDI MARELLI
- FONDERIA ARTISTICA ESPOSITO di Cucciago





- GAFFURI ELIGIO E FIGLI
- JUMBO
- MARZORATI CAMERETTE
- MIGLIORINI
- MOLTENI MOBILI - DURAME
- PASSEPARTOUT
- PIFFERI & ALPI
- PIPA CASTELLO
- RIVA
- ROSEAN
- TABU
- TESSILE OFFICINA

Nell'ambito di BOTTEGHE APERTE avrà un particolare spazio BOTTEGHE DELLA PROGETTAZIONE, iniziativa finalizzata a visitare alcuni luoghi della progettazione, per mostrare dal vivo design, progettazione di interni, restauro conservativo.

Sarà possibile visitare gli STUDI "MOLTENI/BARON", "FAUCIGLIETTI ENGINEERING", lo STUDIO MOSCATELLI.

MOSTRE

Come di consueto, nelle location più rappresentative della Città, saranno allestite importanti Mostre.

VILLA CALVI

La Città di Cantù metterà a disposizione la prestigiosa Villa Calvi ospitando, tra gli altri:

- La MOSTRA: ***Il progetto è (come) una ricetta. Idee e ingredienti raccontati al femminile***
(curata da Simona Maspero).

Come nasce un oggetto?

Quali figure professionali lavorano intorno alla sua produzione?

Il mondo del progetto è prettamente maschile o anche le donne hanno trovato spazio all'interno della produzione artigianale o industriale?

Perché si dice che il progetto è come una ricetta?

Cercheremo di rispondere a queste domande con la piccola esposizione - che segue il tema generale della manifestazione Cantù Città del Mobile - Festival del Legno 2018 - "La donna è mobile".

La piccola mostra porta l'attenzione del visitatore, soprattutto dei più piccoli, alla scoperta degli oggetti e di chi ne ha definito forme, funzioni, materiali e loro comunicazione. In particolare, la mostra si propone di presentare e far scoprire loro gli aspetti che ruotano intorno al mondo del



progetto realizzati con il contributo dalle varie figure femminili: progettiste, designer, imprenditrici, curatrici. *“Le donne nel design (dice Marva Griffin Wilshire – fondatrice e curatrice del Salone Satellite al Salone del Mobile di Milano) ci sono sempre state e ci saranno, come nel mondo dell’architettura (si pensi a Gae Aulenti o Franca Helg) solo che adesso se ne parla e, con questa mostra vogliamo farle conoscere anche ai più piccoli, vogliamo portarli a pensare che una donna “si prende cura” del progetto, dall’idea iniziale alle difficoltà legate alla sua realizzazione, dal rapporto tra il progettista e le maestranze artigiane e tra il progettista e le aziende. Non vogliamo però pensare solo che ci sia un modo femminile di affrontare il progetto, crediamo ai talenti e ai meriti, all’impegno e alla dedizione.”*

“Certo, le donne - come sostiene anche Carlotta De Bevilacqua (Danese Milano) - devono organizzare il loro tempo per evitare i sensi di colpa, e questo le obbliga ad avere sempre chiari gli obiettivi che si prefiggono come quelli di portare avanti un’impresa magari familiare come testimoniano i vari casi sul nostro territorio.”

Per progettare e realizzare un’opera, le donne seguono una ricetta precisa, dove gli ingredienti sono le idee, i materiali e il risultato è il prodotto finito paragonabile ad un piatto che si può presentare ai propri commensali ricco di storie e valori.

La rassegna vuole essere uno strumento per avvicinare i bambini al mondo del progetto, un input iniziale per stimolare la creatività e portarli a ragionare sulle forme e le funzioni suscitando in loro curiosità, interesse ed emozioni, non solo relative all’opera finita, ma anche alla figura femminile e all’idea che le ha ispirate: visioni, metodi, materiali e tecniche che hanno portato alla loro realizzazione.

In mostra, saranno presenti, dove possibile, oggetti progettati dalle donne, interviste e racconti alle donne imprenditrici del nostro territorio e non solo. Seguiremo una “ricetta” per presentare tutte le varie figure femminili che, con il loro contributo, portano alla realizzazione di opere ed oggetti.

- La MOSTRA: **ALLA SCOPERTA DEL BOSCO** (realizzata in collaborazione con alcuni Istituti Scolastici cittadini)

Partendo da un progetto tecnico realizzato dall’Ufficio Tecnico Comunale, la “TRASFORMAZIONE DEL BOSCO PER LA REALIZZAZIONE DI INTERVENTI PER LA LAMINAZIONE DELLE PORTATE DELLA ROGGIA GALLIANO”, l’Amministrazione già dallo scorso anno ha attivato un processo di incontri conoscitivi finalizzati a promuovere, proprio nell’ambito del VI Festival del Legno, la conoscenza del progetto “**ALLA SCOPERTA DEL BOSCO**”, individuando alcuni filoni tematici da sviluppare con le diverse Scuole.

In particolare:

- > L’Istituto Tecnico Sant’Elia (Geometri) ha sviluppato il tema “**LA TRASFORMAZIONE DEL BOSCO**” con un progetto che ha coinvolto le classi terze.
- > Il Liceo Artistico Melotti parteciperà con il tema “**L’INCANTO DEL BOSCO**” con classi di diversi indirizzi.
- > La Scuola Primaria Fecchio si concentra sulla realizzazione di un elaborato che rispecchi le caratteristiche descritte dalla poesia “STORIA DI UN ALBERO”.



CORTE SAN ROCCO

L'ASSOCIAZIONE AMICI DEI MUSEI propone la Mostra di sculture LEGNI, presentando alcune esperienze di sculture lignee di artisti del territorio canturino e comasco.

Unitamente alle opere saranno esposti i ritratti degli artisti fotografati creativamente da Alessandro Villa. La mostra sarà accompagnata da un piccolo catalogo distribuito in omaggio ai visitatori dell'esposizione. Gli artisti che presentano le loro opere sono: Massimo Ballabio, Filippo Borella, Icio Borghi, Vito Cimarosti, Rodolfo Colombo, Walter Francone, Valerio Gaeti, Battista Luraschi, Ivano Rota, Paolo Sala, Andrea Verga, insieme a Luigi Aimò Cerati, Paolo Minoli, Alvaro Molteni, Mario Ronchetti.

SANT'AMBROGIO

All'interno della suggestiva ex Chiesa di Sant'Ambrogio la rivista Ozero Como con l'associazione RussiA Como allestiranno una mostra ricca di eventi dal titolo IL MONDO (è?) DELLE DONNE.

PIAZZA GARIBALDI

La Piazza centrale della Città ospiterà la "Radura" by **Stefano Boeri Architetti**, un'installazione di arte urbana resasi possibile grazie alla collaborazione delle ditte Tabu spa, Emmemobili srl, Cappelletti srl e Demoenergia.

CHIESA DI SANTA MARIA

Nella suggestiva cornice della Chiesa di Santa Maria sarà realizzata una Mostra di opere di Mario Ronchetti.

CORTILE DELLE ORTENSIE

Il Comitato per la Promozione del Merletto presenterà una Mostra dedicata alle Designer e a figure femminili di spicco che hanno operato sul territorio canturino. La Mostra rappresenta un estratto del progetto "Merletti & Design" che sarà presentato alla Biennale del Merletto del prossimo anno "IL MERLETTO È DONNA".

ENAIPI FACTORY

TERZA RASSEGNA NAZIONALE DEI MAESTRI INTARSIATORI LIGNEI organizzata dall'Associazione Quinta Parete di Arbizzano di Negrar (Verona) – in collaborazione con TABU.

L'evento vuol mettere in risalto come, attraverso l'antica forma d'arte dell'intarsio, si possa realizzare un'esposizione collettiva di intarsiatori italiani, in grado di produrre forme e contenuti moderni e creativi di grande bellezza. La Mostra verrà inaugurata con una conferenza del Dott. Francesco Lazzar dal titolo: "Dall'intarsio ligneo rinascimentale a quello dei nostri giorni: tecniche, contenuti e autori a confronto".



Durante la CANTU' CITTA' DEL MOBILE – VI FESTIVAL DEL LEGNO, sempre presso Enaip Factory, saranno visitabili la **Collezione Bruno Munari** e la **Collezione Razionalismo e Neo Liberty**.

LICEO MELOTTI

Durante la CANTU' CITTA' DEL MOBILE – VI FESTIVAL DEL LEGNO sarà visitabile il “Museo della Scuola d'Arte”, presso la sede del Liceo Melotti. Il Liceo ospiterà inoltre una Mostra dell'artista Emanuele Prina.

“MOSTRA” ACHILLE CASTIGLIONI

In occasione del centenario dalla sua nascita, un percorso tra le vetrine dei negozi del centro omaggia il noto architetto

TALK – VISITE – WORKSHOP

L'ORDINE DEGLI ARCHITETTI DI COMO, prezioso partner dell'iniziativa, organizza ed accredita tre particolari talk:

- ITINERARIO GM100 CENTENARIO DI GIULIO MOSCATELLI (Studio Moscatelli);
- ASNAGO E VENDER ARCHITETTI A CANTU' (Eredi Marelli);
- L'AVVENTURA DEI MOBILI. Atteggiamenti, storie, produzione (Gaffuri Eligio e figli).

Inoltre:

- Saranno organizzati talk, tavole rotonde e incoming su temi legati all'economia del distretto del mobile, in collaborazione con la **CCIAA di Como**, con **PROMOS** – progetto CLAB e con il quotidiano **La Provincia**.
- **Enaip Lombardia**, nell'ambito della consueta collaborazione con l'Amministrazione, organizza tre eventi **APERIARTE**, per approfondire i temi legati ad Arte-Architettura-Design “Donne nell'arte – Donne dell'arte”.
- Grazie alla disponibilità dei proprietari, saranno visitabili sia **CASA BUFFA**, interamente progettata dall'architetto, che due ville progettate da **ASNAGO E VENDER**.
- Libooks ospiterà l'incontro **GIOVANNA CASTIGLIONI RACCONTA “IL METODO CASTIGLIONI”**.

SHOPPING & DESIGN – La vetrina è Mobile

Giunta all'undicesima edizione, verrà riproposta la tradizionale iniziativa “Shopping & Design – la vetrina è mobile”, iniziativa che valorizza l'idea di fondo di creare una sinergia tra due fondamentali settori quali quello produttivo - artigianale e quello commerciale, al fine di rendere più attrattive ed accattivanti le vetrine cittadine e valorizzare il percorso dello shopping.

Dato l'ottimo riscontro dello scorso anno, torna anche la collaborazione con l'Associazione **ASPROLEGNO**, sia per l'organizzazione della manifestazione che per la giuria delle vetrine.

Come nelle ultime edizioni, ci sarà la suddivisione delle vetrine in 4 categorie merceologiche:



1. ABBIGLIAMENTO E CALZATURE
2. ACCESSORI, GIOIELLI, FARMACIE, CURA DELLA PERSONA
3. FOOD (alberghi, ristoranti, bar, alimentari)
4. ALTRI

LABORATORI

- Parte integrante della mostra *“Il progetto è (come) una ricetta. Idee e ingredienti raccontati al femminile”* (curata da Simona Maspero) sono le attività pensate per incuriosire i più piccoli e avvicinarli giocando al mondo del progetto.
- **AsPROlegno** propone tre laboratori per bambini di diverse fasce di età, da svolgersi all'interno del FABLAB di ENAIP FACTORY. In particolare il laboratorio “Tecnologia e design. Laser, 3D, realtà virtuali” rivolto ai ragazzi dagli 11 ai 14 anni ed il laboratorio “L'oro inglese” rivolto ai bambini dai 5 ai 10 anni che potranno “dorare” piccoli oggetti nell'ambito di un laboratorio bilingue.

INTRATTENIMENTO

L'Amministrazione, le Associazioni del territorio, le aziende organizzano spettacoli teatrali, momenti di intrattenimento musicale, spettacoli di danza e realizzazione di murales, il tutto all'insegna della collaborazione del territorio e della contaminazione di generi ed interessi.

L'ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

Data la positiva esperienza maturata nel corso della precedente edizione della Festa del Legno, l'Amministrazione Comunale ha riproposto alle Scuole Secondarie di secondo grado l'attivazione di forme di collaborazione, da svolgersi nell'ambito delle procedure dell'Alternanza Scuola Lavoro.

Il Liceo Melotti, l'Istituto Sant'Elia ed Enaip Lombardia - Scuole Superiori canturine - sono quindi coinvolte attivamente per progettualità legate alle Mostre ed alle visite guidate in Bottega.

LOCATION

VILLA CALVI, CORTE SAN ROCCO, SANT'AMBROGIO, PIAZZA GARIBALDI, LARGO XX SETTEMBRE, FACTORY DI ENAIP LOMBARDIA, TEATRO SAN TEODORO, oltre alle location che ogni partecipante (Azienda, Esercizio Commerciale, Scuole, ecc.) metterà a disposizione per ospitare gli eventi.

PARTNER E COLLABORATORI

Come in ogni precedente edizione, si porrà grande attenzione al coinvolgimento delle Scuole, degli Enti e delle Associazioni presenti sul territorio; la programmazione degli eventi per l'edizione 2018 prevede la collaborazione con Soggetti attuatori e partner già individuati, ed in particolare:



- **partner istituzionali:** Regione Lombardia – Direzione Generale Sviluppo Economico, Camera di Commercio di Como, Brianza Experience, Confartigianato Imprese Como, CNA Como, Unindustria Como, Confcommercio Como, Confesercenti Como, Compagnia delle Opere Como;
- l'Associazione Asprolegno, La Fondazione Enaip Lombardia, Il Collegio Degli Architetti Di Como, Accademia Di Belle Arti "Aldo Galli" - Ied Istituto Europeo Di Design Spa, Teatro San Teodoro, Nuova Scuola Di Musica;
- Scuole del territorio, Imprese ed Attività Commerciali aderenti alle iniziative quali Shopping & Design e Botteghe Aperte.